

Les Belles Echappées
Art et Architecture en Provence
Du Vendredi 23 au Dimanche 25 Septembre 2022
3 jours / 3 lieux emblématiques

Aix en Provence et *le Château La Coste*
Arles et *Les Rencontres Photographiques*
Marseille et *le Mucem*

1



Marcq en Baroeul, le 23 mars 2022

Pour vous inscrire et répondre à vos questions

Vos contacts :

Hélène Desrumaux : Responsable de projet / helenedesrumaux@tournor.fr
03 20 47 03 51

Véronique Iaciu : Guide Expert : veronique.iaciu@gmail.com

1) Le programme :

Le 23 septembre :

Départ de Lille ou de Paris

Arrivée à Aix TGV

Départ en car pour le Puy Sainte Réparate et la **Fondation La Coste**

*Situé entre Aix-en-Provence et le Parc National du Luberon, au cœur d'une nature miraculeusement préservée, bat le rythme d'une Provence éternelle... Paysage si cher à Cézanne. Né de la vision avant-gardiste de **Patrick McKillen**, Château La Coste est un vaste domaine de **200 hectares où les vignes en agriculture biologique, l'art et l'architecture s'expriment librement...** Depuis la reprise du Domaine en 2002, tous les projets sont en harmonie avec la nature et l'impact environnemental de nos activités est minimisé au quotidien.*

2



Déjeuner sur place, au restaurant **Tadao Ando**,
Menu 3 plats et forfait boissons (sans vin)



3



Visite privée, accompagné d'un *guide de la Fondation*

Tadao Ando, Louise Bourgeois, Tracy Emin, Richard Serra, Tom Shannon, Alexandre Calder, Ai Weiwei, etc.



Retour vers Aix en car
Installation à l'hôtel **Le Concorde 3*** (ou similaire)
Dîner en centre ville (nom du restaurant à vous préciser)
Menu 3 plat et forfait boissons, vin inclus
Nuit à l'hôtel



Le 24 septembre :

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ en car pour Arles

Dépose des bagages à l'hôtel

Départ à pied pour la **Fondation LUMA**

Visite privée, accompagné d'un guide de la fondation LUMA

*L'enfant du pays, **Maja Hoffmann**, élevée à la Tour du Valat créée par son père, aurait pu s'éloigner et choisir d'investir sa fortune issue de l'empire pharmaceutique Hoffmann Roche, loin de la Camargue de son enfance. Mais **Maja Hoffmann**, bien trop imprégnée par cette terre si singulière, a choisi de creuser son empreinte ici-même, dans cette petite Rome, qui renoue grâce à elle avec sa plus prestigieuse histoire grâce à Luma Arles et son formidable **Parc des ateliers**.*

5





Déjeuner au restaurant **le Réfectoire**, situé dans le parc des ateliers.

Menu 3 plats et forfait boissons (sans vin)

Départ à pieds pour le centre ville d'Arles

Visites de deux expositions (à vous confirmer une fois le programme édité)

Les Rencontres d'Arles sont un festival consacré à la photographie, le plus grand du genre en France avec plus de 100 000 visiteurs par édition. Pendant 2 mois, une quarantaine d'expositions réalisées par les photographes les plus réputés de la planète sont à découvrir un peu partout dans la ville. Découvrez tout ce qu'il y a à savoir sur cet événement unique en France !



7



Fin de journée libre

Installation à l'hôtel **Le Forum 3*** (ou similaire)

Dîner en ville (nom du restaurant à vous préciser)

Menu 3 plats et forfait boissons, vins inclus

Nuit à l'hôtel

Le 25 septembre :

Petit déjeuner à l'hôtel

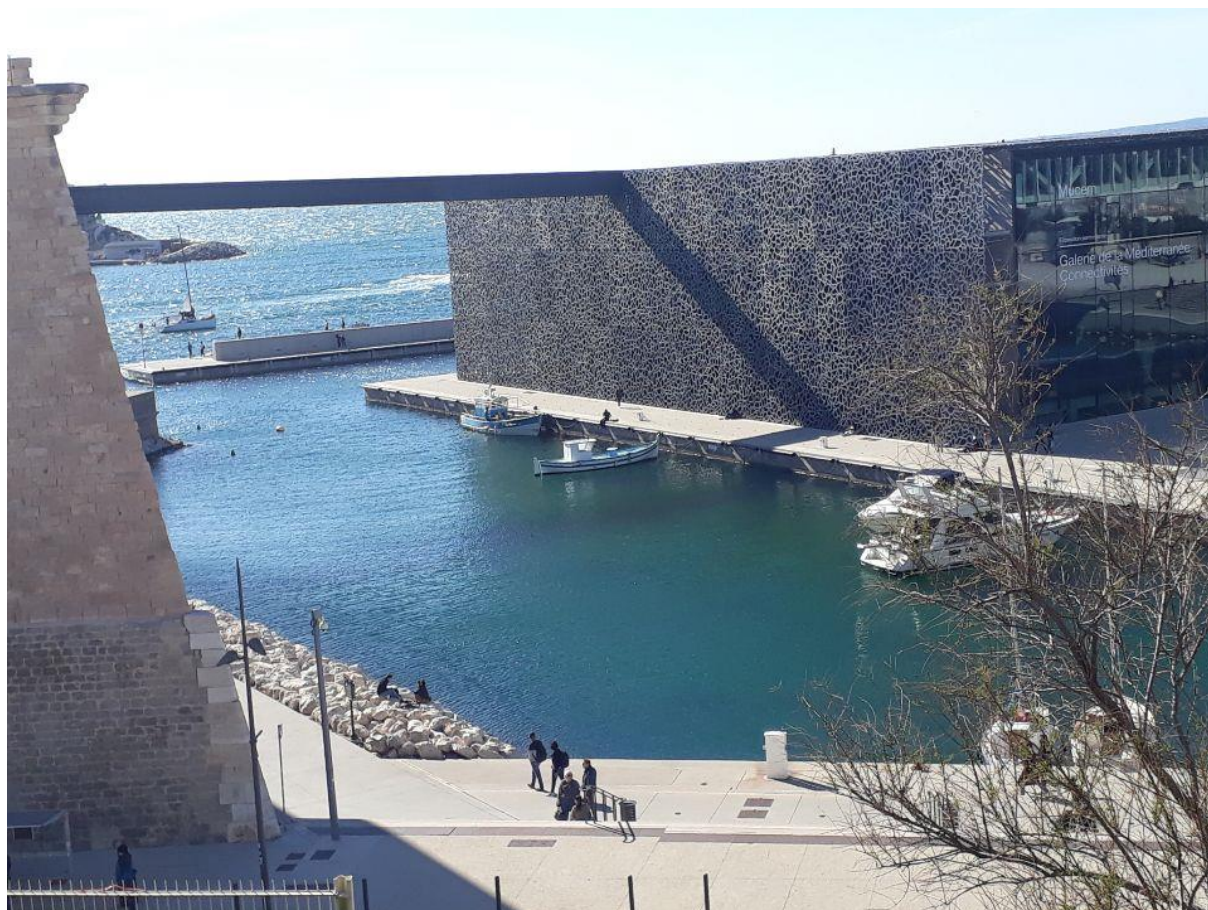
Départ en car pour Marseille,

Vous laissez vos valises dans le car,

Visite extérieure du Mucem : itinéraire par le Fort Saint Jean
Visite intérieure libre (billet d'entrée prévu)

Rudy Ricciotti est l'un des architectes les plus reconnus au monde : créateur du MUCEM de Marseille, on le surnomme « le virtuose du béton ».

A son palmarès figurent le Pavillon noir d'Aix en Provence, l'aile des Arts de l'Islam au Louvre, le musée Cocteau à Menton, l'Arena de Bordeaux, le Stadium de Vitrolles et la future maison Chanel à Aubervilliers.





Déjeuner dans le centre ville (nom du restaurant à vous préciser)
Menu 3 plats et forfait boissons (sans vin)

14h30 : Vous retrouvez le car devant le Mucem,
Dépose à la gare Saint Charles de Marseille
Retour en TGV direct sur Lille ou sur Paris

2) Votre guide expert : Véronique Iaciu, Art Consultant

Elle vous accompagne durant tout le week end



Après des études dans le domaine du design et des arts plastiques en Angleterre, Véronique Iaciu a mené toute sa carrière dans le secteur culturel.

Complètement investie dans le monde de l'art contemporain elle a été directrice pendant dix ans du bureau parisien ***International Art Consultants***, une société londonienne de location et de vente d'œuvres d'art contemporaines.

3) le budget

Prix par personne	Base 20 personnes	Base 15 personnes	Base 10 personnes
TGV*	240 €	240 €	240 €
Forfait base chambre double	750 €	830 €	1000 €
Total	990 €	1070 €	1240 €
<i>Sup Single 2 nuits</i>	<i>+80 €</i>	<i>+80 €</i>	<i>+80 €</i>

Ce prix comprend :

- Le transport en TGV* en 1 ère classe de Lille ou Paris jusque Aix TGV et retour de Marseille (enveloppe définie à ce jour de 240 €, variable à la hausse ou à la baisse selon les tarifs à venir de la SNCF). Les billets peuvent être achetés par les participants.
- Le logement pour 2 nuits, hôtels 3*, petits déjeuners et taxes de séjour inclus
- 3 déjeuners avec forfaits boissons (sans vin) et 2 dîners avec forfaits boissons (avec vin)
- Les entrées indiquées dans le programme
- Le guide Expert **Véronique Iaciu** (honoraires, logement et repas inclus)

Ce prix ne comprend pas :

- L'assurance Annulation/Assistance/Rapatriement
- Les assurances toutes causes (grève / pandémie)
- Les dépenses d'ordre personnel

Prix sous réserve de la disponibilité au moment de la réservation